

# Antonis Samarakis: an acclaimed writer and an active citizen



ΜΗΝΥΜΑ ΤΩΝ  
ΥΠΕΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ  
ΟΝΣΤΑΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΑ ΣΥΝΕΛΕΞΗ  
ΟΝ ΓΙΑΤΡΩΝ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ

ΣΥΝΑΓΙΑ  
ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ  
ΓΙΑ ΤΟΥΣ  
ΓΙΑΤΡΟΥΣ ΧΩΡΙΣ  
ΣΥΝΟΡΑ



Αφύπνιση Συνειδήσεων...



«Όσο υπάρχει ανησυχία  
υπάρχει ελπίδα»  
Ἀντώνης Σαμαράκης

Consciousness-awakening

“While there is Anxiety,  
there is Hope”

Antonis Samarakis

Μεγάλη Τρίτη,  
6 Απριλίου 1999

Λευτέρη μου αδερφέ μου,  
δεν έκλεισα μάτι όλη τη νύχτα. Το εξαχρονο παιδί από το Κόσοβο με διώκει, με στήνει στον τοίχο. Δεν έχουμε λοιπόν χρέος να αγωνιζόμαστε έστω και μόνο για να μη φοβούνται πια τα παιδιά να ονειρεύονται;

**Holy Tuesday,  
April 6, 1999**

**My brother Lefteris,  
I didn't manage to get any sleep the whole night. That six-year-old boy from Kosovo is pursuing me, cornering me on the wall. After all, isn't it our duty to fight, at least to make children not be afraid anymore to dream?**

Document from the A. Samarakis Archive,  
a letter to Lefteris Papadopoulos, a prominent Greek lyricist

1  
1918  
1850

12

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. Τ. ΜΑΚΕ  
ΑΡΙΘ. 45843

Προσκόμω τον εξής αριθμ. 25.000.-  
 εν Αθήναις σήμερον την εντός μηνός προεβρίον του χιλιαστού  
 έννεακοσίου του δεκάτου δεκάτου ήτους ήττον πέντην και έν  
 τή επί της όδου Γεωργίου δε' ήριου 15 Α ( ήτοις της τοῦ  
 'Αθηνάϊκου Πανεπιστημίου ) κειμένη συμβολαιογραφία μου , έν-  
 πιν έν τῷ κτηματολογίῳ και κατοίκου 'Αθηνῶν 'Αγγέλου  
 χαρήτου Γρηγοροπούλου έδρασαντος έν 'Αθήναις και τῶν μαρτύ-  
 ρων Νικόλαου Μανόργιου Δικυρετῆρος και Γεωργίου Τετραλέου  
 δικαστικοῦ κλητῆρος, κατοίκων 'Αθηνῶν πολιτῶν 'Ελληνικῶν έντα-  
 κων γνησῶν ροι και ρή 'Εταιρετῶν , Δέσφινύσηρον Δ' 'Αγῆς  
 δ' Παναγιώτης Καραλάσκου Παναγιώτου κτηματολογίτης, σήμε-  
 ρον μαρτυροῦμαι και δε' έτέρου δ' ήρικίου 'Αντωνίου Καραλάσκου  
 υπάλληλου τοῦ 'Υπουργείου τῶν Οίκογενειῶν, κείκοιαι ήθετε-  
 ροι 'Αθηνῶν , γνωστοί μου έν τῶν και ρή 'Εταιρετῶν και  
 ήθετερον και σφραγισμένον τή δεξῆ, ότι , προκειμένου νά τελε-  
 σθῶσιν προσέχῳ κατά τοῦ θελοῦ και ήτοις κατόπιν της 'Ορ-  
 θόδοξου ήτῶν 'Ανατολικῆς 'Εκκλησίας τοῦ Χριστοῦ οί γάμοι  
 τοῦ άντιτάρα-συνελλομένου ήρικίου 'Αντωνίου Καραλάσκου με-  
 τά της 'Αθηνάϊκῆς θυγατρῆς Παναγιώτου Παναγιωτοπούλου , ήτοις ή-  
 γονεν ήμεροτέρην εἰς πρῶτον γάμον κοινωνίαν, δ' πρῶτος τῶν μαρτύ-  
 ρομένων Παναγιώτης Καραλάσκου συνιστῶ δὲ τοῦ κείκοιαι  
 τοῦ 14 προίκα της άντιτάρα θυγατρῆς του 'Αθηνάϊκῆς πρὸς τόν  
 ήμεροτέρην μελλόγαμβρόν του ήρικίου 'Αντ. Καραλάσκου τή δεξῆ.  
 1) μετρητῶς δραχμῶν δεκα πέντε χιλιάδες πεντακόσιες (25.000)  
 κα και κοτῶσαν πρὸς τόν εἰρημένον μελλόγαμβρόν του ήρικί-  
 ον 'Αντωνίου Καραλάσκου και ήμεροτέρου τῶν κατ' αὐτοῦ πρὸ  
 της ένδοξῶν μου ήμεροτέρων τῶν και τοῦ μαρτυροῦμαι και ήμερο-  
 τῶν ένδοξῶν μου και τῶν μαρτύρων. Βον) ήμεροτέρων 25 δραχ-  
 μῶν χιλιάδων πεντακοσίων (25.000.-) κα δ' Γεώργιος 'Αντων. Κ.

Dowry Agreement



Samarakis' parents' official documents



Samarakis with his mother and his brother

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ φωτοαντ. Ο.Κ. <sup>φ.1</sup> Έχει υ. α. 1/10 φ.  
 φ.1 Έχει υ. α. 1/10 φ.  
 ΜΑΝΑ  
 ΠΡΟΣΟΧΗ CLEAR  
 ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ φωτοαντ. Ο.Κ.

- THE KNIFE Phoebe  
 - THE CONQUEST  
 - ANATOMY LESSON, ETC. New Directions  
 - THE LAST TRICK Phoebe  
 - THE LAST PARTICIPATION Greek World

DOSSIER  
**FINO**

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ φωτοαντ. Ο.Κ. <sup>φ.1</sup> Έχει υ. α. 1/10 φ.  
 φ.1 Έχει υ. α. 1/10 φ.  
 ORIGINALS  
 ΠΡΟΣΟΧΗ CLEAR  
 ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ φωτοαντ. Ο.Κ.


- THE KNIFE Phoebe  
 - THE CONQUEST  
 - ANATOMY LESSON, ETC. New Directions  
 - THE LAST TRICK Phoebe  
 - THE LAST PARTICIPATION Greek World  
 - ANATOMY LESSON, ETC. Pilgrimage

DOSSIER  
**FINO**

ΣΧΕΔΙΑ ΓΙΑ ΕΞΟΦΥΛΛΑ

Ε.Ο.Π.

1344





*Documents and photo from the A. Samarakis Archive*

Handwritten Greek text on aged paper, including phrases like "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ", "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ", and "ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ".

Handwritten Greek text on page 11, featuring a diagram with lines and arrows, and the date "25/12/52".

Faint handwritten Greek text, possibly bleed-through from the reverse side of a page.

Handwritten note with the phrase "VERY, VERY URGENT" and "ΤΑΤΤΟ/Η/4 ΜΟΥ".

Handwritten notes on a lined page, including the number "13" and the Greek word "ΠΕΡΙΣΤΑΣΗ".

Handwritten Greek text on a lined page, starting with "Εβα γαργα...".

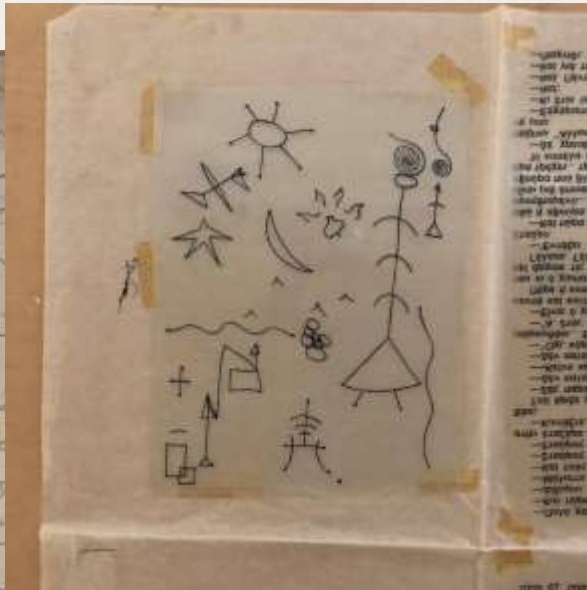
Handwritten Greek text with a circular stamp and the name "ALEXANDROS" written in large letters.

Handwritten Greek text on a page from a red notebook, with a vertical label "ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΑ" on the right edge.

Literary work

Handwritten notes in a rectangular box, possibly a sketch or a list of ideas.

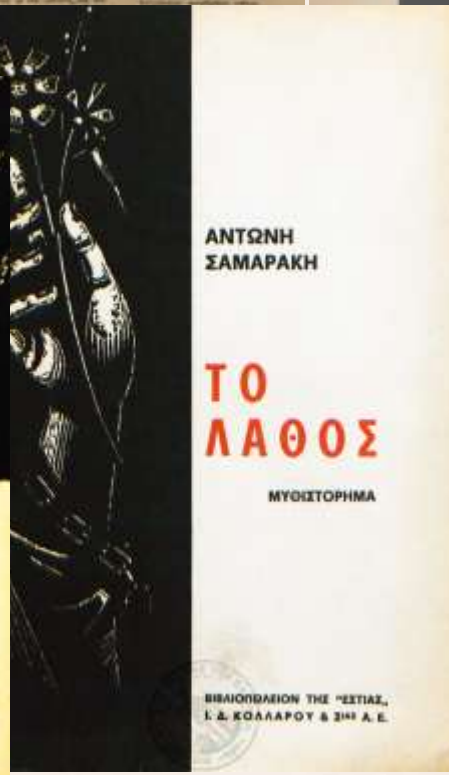
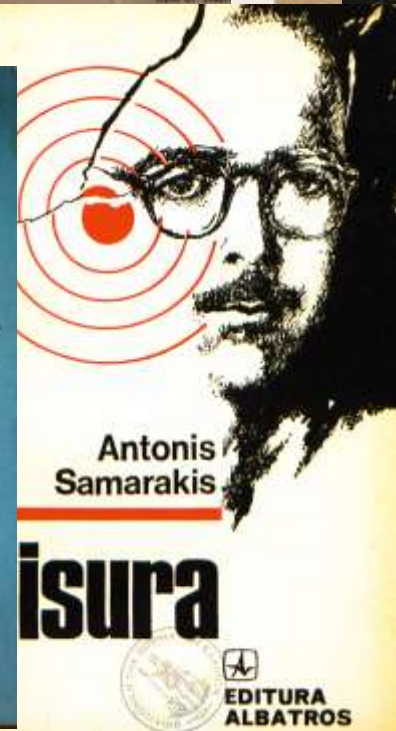
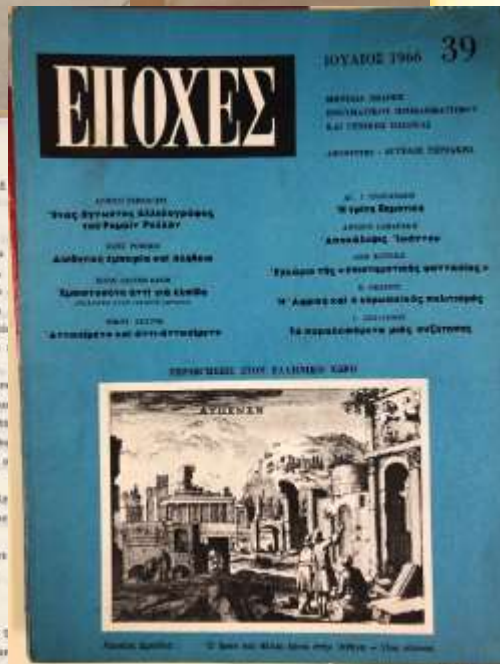
Handwritten notes and diagrams, including a box labeled 'SINTHMA' and some scribbled text.



Handwritten text on a page with a large scribble in the top right corner.



Fragment of a typed text document, showing several lines of Greek text.



Documents and books from the A. Samarakis Archive